

РЕЦЕНЗИЯ
НА ДОПОЛНИТЕЛЬНУЮ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ
ПРОГРАММУ В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
«ЖИВОПИСЬ»
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ – 8(9) ЛЕТ

Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись», представляет собой документ, определяющий особенности содержания, организации учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

Программа разработана в ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. А.С. Даргомыжского» на основе Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись», утвержденных приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №161, а также на основании сложившейся практики преподавания в ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. А.С. Даргомыжского».

Структура представленной программы соответствует нормативам и состоит из следующих разделов:

- Пояснительная записка
- Планируемые результаты освоения обучающимися общеобразовательной программы
- Рабочие учебные планы
- Графики образовательного процесса
- Рабочие программы учебных предметов
- Оценка качества реализации общеобразовательной программы
- Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности по направлению «Изобразительное искусство».

В пояснительной записке Программы обозначена ее направленность, сформулированы основные цели и задачи Программы, представлены используемые методы для достижения поставленных целей и решения задач. Планируемые результаты и способы их достижения соответствуют целям и задачам.

Данная Программа содержит сведения о сроках реализации, о затратах учебного времени на его освоение по классам (годам обучения), описывает содержание образовательного процесса, планируемые результаты подготовки обучающихся, формы и методы контроля и систему оценок, а также содержит списки необходимой учебной и методической литературы.

Большое внимание в Программе отведено формированию знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства, содержанию учебных предметов, где установлены годовые требования к освоению учащимися Программы, требования к содержанию промежуточной и итоговой аттестации.

Раздел «Методическое обеспечение учебного процесса» содержит эффективные методические и практические рекомендации из опыта ведущих педагогов и профессиональных художников. Они содержат советы преподавателям и обучающимся, основанные на лучших традициях и достижениях школы изобразительного искусства, учитывающие индивидуальные способности ученика, его возможности, возрастные особенности и другие личностные качества.

Язык и стиль изложения данной программы четкий, ясный, логичный.

Содержание данной программы соответствует ее целям и задачам, требованиям, предъявляемым к данному виду учебной документации, составлена в соответствии с учебным планом, структура программы выдержана.

Программа рекомендована к использованию в учебном процессе на отделении «Изобразительное искусство» ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. А.С. Даргомыжского».

РЕЦЕНЗЕНТ:

МАХУ, г.м.методист, преподаватель дисциплины
«Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»
И.А.Дарюхин А.П.